

Arlon: il y a péril pour l'atelier SNCB de Stockem

La Meuse, publié le 29/10/2009 à 20h00



160 personnes travaillent actuellement à Stockem. photo prétexte

La réorganisation de la société B-Cargo pourrait coûter cher à l'atelier SNCB de Stockem. Vétustes ils ne peuvent accueillir les machines de type Desiro tandis que 18 des 24 types 2000 sont parties à Anvers. L'emploi local est clairement menacé.

Rédaction en ligne

La restructuration qui frappe B-Cargo -la composante fret du holding SNCB- aura sans doute une importante répercussion pour l'atelier de Stockem . Là travaillent actuellement 160 personnes, dont les emplois, ou du moins leur implantation à Arlon, sont menacés. Les problèmes sont de plusieurs ordres.

>Vétusté des locaux

Les ateliers stockemois sont plus qu'anciens. D'ailleurs partiellement inadaptés pour accueillir certains types de matériel roulant. Dont les automotrices de type Desiro. 95 de celles-ci devaient venir à Arlon pour les entretiens et les vérifications. Mais pour cela il faut des ateliers adaptés. Un plan envisage d'installer ces nouveaux ateliers dans les anciens locaux de la gare de formation arlonaise. Plan qui est actuellement toujours au chaud dans un tiroir.

>Electrification de la ligne 162

Des travaux sont en cours pour faire passer l'électrification de cette ligne de 3.000 à 25.000 kv. Les 24 machines de type 2000 qui étaient entretenues à Stockem ne pourront donc plus circuler dessus à terme. 18 machines ont d'ores et déjà été redirigées vers Anvers. Il en sera de même des 6 dernières en février prochain.

>Réorganisation de B-Cargo

Cet élément de SNCB Logistics, lui-même composant de la SNCB Holding, est frappé de plein fouet par la crise. Une restructuration s'impose. Pour l'heure, c'est le flou autour de ce problème. Le ministre Vanackere n'a d'ailleurs que vaguement répondu à une question du député arlonais Perpète, inquiet pour Stockem. Il y a danger en cas de filialisation car B-Cargo est la société qui fournit du travail à... l'atelier de Stockem.